



# REPETITION

<b>Gentagelsestegn</b>		gentag fra  eller fra begyndelsen
<b>Volter</b>		1. volte synges 1. gang, 2. volte synges 2. gang
<b>Fine</b>	<b>Fine</b>	musikstykkets slutning
<b>Coda</b>		den afsluttende passage i et musikstykke
<b>Segno</b>		begyndelsen eller slutningen på en gentagelse
<b>Da Capo</b>	<b>D.C.</b>	gentag fra begyndelsen
<b>Da Capo al Fine</b>	<b>D.C. al Fine</b>	gentag fra begyndelsen frem til angivelsen <i>Fine</i>
<b>Da Capo al Segno</b>	<b>D.C. al Segno</b>	gentag fra begyndelsen frem til tegnet
<b>Da Capo al Coda</b>	<b>D.C. al Coda</b>	gentag fra begyndelsen frem til tegnet (nogle gange erstattet af <i>To Coda</i> ), og spring så til den afsluttende Coda-passage
<b>Dal Segno</b>	<b>D.S.</b>	gentag fra tegnet
<b>Dal Segno al Fine</b>	<b>D.S. al Fine</b>	gentag fra tegnet  frem til angivelsen <i>Fine</i>
<b>Dal Segno al Coda</b>	<b>D.S. al Coda</b>	gentag fra tegnet  frem til tegnet  (nogle gange erstattet af <i>To Coda</i> ), og spring så til den afsluttende Coda-passage